**Японская РАПСОДИЯ**

***Красочный групповой тур   
с индивидуальным отдыхом на море, на источниках и в горах***

**Токио - Атами - Фудзияма - Хаконе - Камакура – Арасияма – Киото - Нара  
  
10 дней / 9 ночей  
ГОСТИНИЦЫ 4\***  
  
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*  
5 ЭКСКУРСИЙ С РУССКИМ ГИДОМ  
УЖИН ВЫСОКОЙ ЯПОНСКОЙ КУХНИ КАЙСЭКИ  
ОТДЫХ НА МОРСКОМ И ГОРНОМ КУРОРТАХ  
НОЧЬ В ГОСТИНИЦЕ ЯПОНСКОГО СТИЛЯ  
С ТЕРМАЛЬНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ  
КРАСОЧНОЕ ШОУ КИМОНО  
ВИНАРИЙ С БЕСПЛАТНОЙ ДЕГУСТАЦИЕЙ  
ГАДАНИЕ В СИНТОИСТСКОМ ХРАМЕ  
САМУРАЙСКАЯ ДЕРЕВНЯ  
 ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ВИДЫ НА ФУДЗИЯМУ  
ОТМЫВАНИЕ ДЕНЕГ В СИНТОИСТСКОМ ИСТОЧНИКЕ  
ЗАГАДКА ДЗЭН В САДУ КАМНЕЙ **\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**ДАТЫ ТУРОВ**(день прилета в Токио - день отлета из Токио)   
 **2020  
23 марта - 1 апреля  
12 - 21 апреля  
27 апреля - 6 мая**

**4 - 13 июня  
18 - 27 июня  
25 июня - 4 июля  
7 - 16 июля  
3 - 12 сентября  
6 - 15 октября  
18 - 27 ноября  
15 - 24 декабря  
  
Цена тура на 1 чел**При размещении в номере DBL с завтраком - **USD 3,800**   
Доплата за 1/2 TWN + BB - USD 130  
Доплата за SGL+BB - USD 750   
Скидка за ребенка до 12 лет - USD 250  
В цену включено: экскурсии и трансферы с русским гидом,   
транспортное обслуживание, входные билеты,   
проживание в гостиницах и питание по программе.   
В цену не включено: страховка, авиабилет международного авиаперелета,   
все, что не указано в программе.  
  
**ПРОГРАММА ТУРА**

**1-й день**Встреча русским гидом в аэропорту Нарита (Токио) в 10:30 - 12:00 в зале прилета Терминала №1 (North Wing).   
Трансфер в отель Micuras Atami 5\* на знаменитом морском курорте АТАМИ. Эта гостиница известна не только своими фантастическими видами на океан, но и великолепными СПА-центром и рестораном французской кухни.

Свободное время.   
Атами – означает по-японски «теплое море». Имеется в виду не только теплый залив Сагами, на котором расположен курорт, но и океан подземных вод, благодаря которым Атами славится своими термальными источниками. Их целебные свойства широко известны в Японии, и многие жители страны едут в Атами, чтобы совместить морской отдых с принятием лечебно-профилактических ванн в сероводородных вулканических источниках. Летними вечерами Атами украшают многоцветные салюты, которые огромными бутонами распускаются в небе курорта. Днем Атами украшает вершина Фудзиямы, которую хорошо видно с залива Сагами.  
  
**2–й день**  
Завтрак в отеле.   
Свободное время на пляже или в СПА отеля.

Оздоровительные процедуры в релаксационном комплексе, рыбные рестораны, рыбалка, поездки в ботанические сады, экскурсия в древнюю столицу Камакура, круиз по заливу, посещение танцев гейш и многие другие интересные открытия (необходим предварительный заказ, доп. плата).   
 **3-й день**Завтрак в отеле. Выписка из отеля с вещами.    
Встреча РГ на ресепшен отеля, трансфер на ж.д станцию, переезд на скоростном поезде в **Хаконе** (билет входит в стоимость тура). Трансфер с РГ в отель японского стиля **рёкан** на горном курорте Хаконе.  
**Ужин** японской кухни в рёкане.   
Свободное время на курорте.  
Отдых на источниках в Хаконе – знаменитом горном курорте, где горячие гейзеры выходят прямо на поверхность земли. Национальный заповедник Хаконе находится на месте вулкана, который извергался 3-4 тысячелетия тому назад и оставил после себя горячие источники и фонтаны гейзеров.   
По канатной дороге можно подняться в Долину Великого кипения Овакудани, где источающие сероводород гейзеры выходят на поверхность земли. Достопримечательность Овакудани - сваренные вкрутую черные яйца, которые по старинной легенде продлевают жизнь на 7 лет. Раньше эту местность называли Одзигоку, что по-японски означает «большой ад», и многие верили, что здесь обитают черти...  
Самые красивые виды священной горы Фудзи откроются с палубы пиратского корабля, на котором можно совершить прогулку по озеру Аси. В ясную погоду можно полюбоваться знаменитым перевернутым отражением Фудзи в зеркальной глади озера. С судна хорошо видны установленные в воде красные ворота «тории», которые называют Воротами дракона.   
Также любители могут поиграть в теннис, гольф или провести время в магазинах – в шоппинг-центре   
Принс отеля или съездить в Аутлет Плаза Готемба.  
Желающие могут посетить аква-комплекс Юнессан [www.yunessan.com](http://www.yunessan.com)  Здесь имеются римские, турецкие, финские бани, бассейн с водой из Мертвого моря, водные горки, Пещера неожиданностей и другие аттракционы. Но главное в аква-комплексе – около 30 ванн на открытом воздухе в традиционном японском стиле с разными наполнителями: красное вино, зеленый чай, кофейная ванна, роза, лаванда, лимон и многое другое.  
  
**4-й день** Завтрак в отеле.   
Самостоятельный переезд в Токио. Встреча РГ на платформе у вагона поезда. Трансфер в отель.   
Свободный день.   
  
**5-й день**   
Завтрак в отеле.   
Обзорная экскурсия по **Токио** – городу самурайской героической истории и новейших технологий, изменивших жизнь людей всей планеты.   
Модернистский район Синдзюку, где в Японии был дан старт строительству высотных зданий. Сейчас это место называют Вторым центром Токио, и здесь находится губернаторство, здание которого является одним из главных символов японской столицы. Со смотровой площадки на высоте 205 м в здании токийской администрации предстает весь город, а в ясную погоду – и вершина священной горы Фудзияма. Небоскреб в форме кокона CocoonTower высотой 204 м, ставший в 2008 году победителем международного конкурса оригинальных высотных зданий планеты, который проводится с 2000 года фондом Эмпорис Скайскрэйпер.   
Синтоистское святилище Мэйдзи дзингу, посвященное отцу-основателю современной Японии, императору Муцухито (Мэйдзи). К нему ведет усыпанная гравием широкая дорога с огромными воротами тории. Парк при храме известен редкой красоты ирисами. Окружённое деревьями здание храма является характерным примером уникальной японской храмовой архитектуры в стиле Нагарэдзукури.

**~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~**

***Глубокие изменения Происходят***

***Потому что так много Людей***

***Покинули этот мир***

***Только луна в осеннюю Ночь***

***Всегда остается все той же***

**Император Муцухито (Мэйдзи)**

**~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~**

Узнать и даже исправить свою судьбу можно с помощью таинственного синтоистского гадания в храме.   
Напротив храма – спортивный комплекс, своей формой напоминающий гибрид «летающей тарелки» и синтоистского храма с его острой крышей. В этом комплексе, который как и здание администрации Токио был построен знаменитым архитектором Кэндзо Тангэ, в 1964 году проходили первые на японской земле Олимпийские Игры. После перестройки в этом же комплексе будет проходить часть соревнований Олимпиады 2020 года, когда Токио снова будет принимать олипийцев.   
Центр молодежной моды и культуры – квартал Харадзюку. По выходным здесь собирается яркая и модная японская молодежь с причудливыми прическами и в оригинальных нарядах, живые герои мультиков-анимэ.   
В районе Омотэсандо находится один из лучших в Токио магазинов сувенирных товаров Oriental Bazar, который славится широким выбором юката (легкое летнее кимоно), национальной посуды, разнообразных товаров для дома в японском стиле. Омотесандо называют архитектурным музеем под открытым небом, поскольку здесь представлена широкая палитра творений наиболее выдающихся архитекторов мира.

Территория Императорского дворца, где растут более 2000 японских сосен Мацу, считающихся в Японии символом долголетия. Арочный каменный Двойной мост Нидзюбаси, получивший такое название благодаря своему пейзажному отражению в чистых водах дворцового канала.   
Иэясу, первый из сёгунов клана Токугава, начал здесь строить свой замок в 1590 г. В период Эдо его потомки превратили замок в крупнейший в мире. Император и его семья живут на западной части территории Императорского дворца, которая была восстановлена после Второй мировой войны. Публика допускается сюда дважды в год: в день рождения императора и в праздник Нового года.   
Центральный квартал Гиндза называют парадной витриной Токио, здесь можно почувствовать атмосферу одного из главных торговых центров мира. Символ Гиндзы – построенное в 1894 году здание универмага Вако с башенкой с часами, которые каждый час отбивают время. Центральное здание национального театра **Кабуки**.   
  
**6-й день**

Завтрак в отеле.   
Встреча РГ на ресепшен отеля.  
Эксурсия к священной вершине Фудзияма - вулкану, который в 2013 году был занесен ЮНЕСКО во Всемирное Культурное Наследие.   
На пути к национальной святыне Японии мы увидим чайные плантации, цитрусовые рощицы и рисовые поля, крестьянские домики с черепичными крышами, великолепные горные пейзажи и ущелья.   
Из окна автобуса мы будем наблюдать таинственный **Лес Призраков**. Среди его искривленных стволов деревьев, в клубящемся сером тумане, в мертвой тишине скрываются, как говорят, души тех, кто свел счеты с жизнью на Фудзияме. В этом лесу Аоки-га-Хара происходит действие известного романа "Черное море деревьев" Сэйтио Мацумото. Лес Призраков считается одним из самых страшных мест на планете, и сюда стремятся попасть любители острых ощущений со всего мира.   
Мы посетим Ансамбль традиционных старинных и самурайских домов "**минка**" у подножия Фудзи, где можно переодеться в одежды гейши или самурая (переодевание проводится несколько раз в день, дополнительная плата на месте) и запечатлеться на фоне священной вершины. Здесь мы познакомимся с бытом, традициями и ремеслами средневековой Японии. В комплексе представлены самурайские доспехи и мечи, шелковые коконы, рисовые циновки татами, различные ремесленные изделия и даже старинные детские игрушки, некоторые из которых очень напоминают русские матрешки. Желающие могут также отведать блюда местной старинной кухни.   
Ледово-лавовая **пещера** под Фудзиямой и сказочные виды Фудзи.  
Мало кто знает, что долины священной горы Фудзияма – известный винодельческий район Японии. В этом мы убедимся, побывав в винарии с лучшими винами из виноградников у подножия Фудзиямы, где нас ждет бесплатная **дегустация**.  
  
**7-й день**Завтрак в отеле. Встреча РГ на ресепшен отеля.   
Экскурсия в древнюю столицу и современный город-курорт **Камакура**.   
Буддийский храм Богини Милосердия - Хасэдэра **Каннон**. В основном строении храма находится известная позолоченная скульптура одиннадцатиликой богини Каннон. Ее высота — 9,3 м, это самая высокая деревянная скульптура в Японии. По преданию, она была изготовлена в 721 г. Другой достопримечательностью храма является гигантский колокол, отлитый в 1264 г. Хитроумный вращающийся домик с сутрами шутка буддийского монаха. 1421 изображения божества благополучия и счастья Дайкокутэн. Богиня любви и божество красоты в пещере буддийских монахов, куда и сейчас стремятся попасть японские девушки из всех уголков страны, чтобы быть красивыми.  
Великий Будда (**Дайбуцу**) - бронзовая статуя Будды Амида высотой в 13,5 м и весом около 94 тонн. Созданная в 1252 году статуя пережила мощные цунами и разрушительные землетрясения. Статуя – полая внутри, и желающие могут войти внутрь и подняться по винтовой лестнице к голове статуи.  
Синтоистский храм Цуругаока **Хатимангу**, посвященный божеству воинов. К храму ведет Мост вечной жизни, перекинутый через пруд с лотосами. Существует поверье, что, если вы сможете взобраться и пройти по скользкому мосту, когда его поливают мощными потоками воды, без помощи рук, вас ожидает долгая жизнь. По обе стороны от ведущей от моста дороги находятся два пруда – жизни и смерти. Рядом с храмом аллею пересекает 150-метровый проход. Здесь воины первого сёгуна Минамото Ёритомо упражнялись в ябусамэ — стрельбе из лука с лошади. В апреле и сентябре можно стать очевидцем праздников, во время которых воины, одетые в наряды периода Камакура, стреляют из лука, сидя верхом на скачущей лошади. Перед храмом находится сцена Майдэн, где предположительно состоялась свадьба Ёритомо. Сейчас это самое дорогое место для свадебных церемоний, записываться на которые необходимо почти за год.   
Удивительный **«денежный источник»** в пещере на территории синтоистского храма Дзэни Араи Бэнтэн. По народному поверью, если помыть в этом источнике деньги из своего кошелька, то синтоистские боги будут охранять кошелек от истощения, и пускай небольшие, но деньги всегда в нем будут водиться. «Дзэни Араи» означает по-японски «мыть деньги», и некоторым иностранцам в ХХ веке это дало основание для другого толкования смысла процедуры «мытья» денег в синтоистском храме.   
Улица Комати с многочисленными магазинами ремесленных и сувенирных товаров.   
  
**8-й день**Завтрак в отеле.Выписка из отеля с вещами.   
Встреча РГ на ресепшен отеля.   
Переезд на скоростном поезде-пуле Синкансен в Киото (около 2,5 часа). Встреча РГ на платформе у вагона поезда.   
Экскурсия в первую столицу **Нара**.   
Первый в Японии город Нара был возведён в начале VIII века, по образцу китайской столицы Чанъань династии Тан и был столицей с 710 по 784 год. Прямоугольный, строго ориентированный по сторонам света город был разбит на кварталы перекрещивающимися под прямым углом улицами. Эпоха Нара – это время создания больших архитектурных соружений, связанных с утверждением буддизма в стране. Ярким примером служит храмовый комплекс **Тодайдзи** буддийской школы кэгон.  
Этот Большой восточный храм - самое большое в мире деревянное строение, входит в список культурного мирового наследия ЮНЕСКО. Главным божеством храма является Будда Бесконечного Света - воплощение Солнца, 15-метровая бронзовая статуя которого находится в главном строении храмового комплекса **Дайбуцудэн**. Здесь также имеется деревянная колонна с дуплом, размер которого равен размеру ноздри Великого Будды. По древнему поверью, тому, кто сможет пройти насквозь через это отверстие, будут сопутствовать в жизни счастье и удача. Это отверстие в колонне также называют «Вратами в рай». Выше по склону находится огромный медный колокол весом в 21 т, в который отбивают 108 ударов в Новый год.   
Основные храмы находятся на территории **парка**, который был естественным лесом, населенным оленями. Сейчас олени ручные, и туристы с удовольсвием кормят их печеньем. Если поднять руку с печеньем повыше над головой, то олени начинают кланяться, выпрашивая лакомство.   
Здесь же - известная пагода **Годзюното**, которая служит символом города Нара.   
Трансфер в отель.   
  
**9-й день**Завтрак в отеле. Выписка из отеля с вещами.   
Встреча РГ на ресепшен отеля.   
Экскурсия по Киото – городу, который на протяжении многих веков служил резиденцией императоров Японии и который японцы считают «родиной своей души». Великолепные во все времена года классические сады и парки, архитектурные шедевры, являющиеся частью мирового культурного наследия ЮНЕСКО, снискали Киото славу одного из самых красивых городов мира.   
Мы увидим красоту храма **Кинкакудзи** (Золотой павильон). Сад при храме знаменит сосной перед домом настоятеля и родником «Млечный путь», воду из которого до сих пор берут для чайных церемоний. Сад из 15 камней в Храме покоящегося дракона **Рёандзи** настроит нас на философский лад о невозможности познания Истины. Не оставит никого равнодушным и Храм чистой воды **Киёмидзу**, который называют храмом влюбленных. Рядом – синтоистское святилище, где в нескольких метрах друг от друга лежат обвязанные жгутами из рисовой соломы два камня Любви. Считается, что если точно пройти с закрытыми глазами от камня к камню, то это принесёт счастье в любви.   
Киото невозможно представить без гейш. Поэтому мы прогуляемся по историческому кварталу **Гион**, где расположены знаменитые «чайные домики» гейш и где после заката можно увидеть спешащих в свои домики гейш и их учениц майко.   
Представление о национальных одеждах даёт красочное **шоу** кимоно.   
Трансфер с РГ на ж.д станцию Киото. Переезд на поезде-пуле Синкансен в Токио. Посадка на автобус до отеля в аэропорту Нарита. Самостоятельно - в отель.   
  
**10-й день**   
Завтрак в отеле. Выписка из отеля с вещами.   
Самостоятельно в аэропорт Нарита на бесплатном автобусе шаттл-бас (примерно 10 мин). Вылет из Японии.   
  
**ПРИМЕЧАНИЯ**  
- Последовательность экскурсий может быть изменена.   
- Группы являются сборными и международными по составу.   
- За утерянные вещи компания ответственности не несет.   
- Время ожидания опоздавших при сборах группы и во время экскурсий – 5 минут.

**ВСЕ ЭКСКУРСИИ - С РУССКИМ ГИДОМ**

По вопросам бронирования просим обращаться

по тел./факс: +38 (044) 238 08 48

e-mail: sales4[@panukraine.ua](mailto:ev@panukraine.kiev.ua)

Вишнякова Яна